



Technische gids

keuring op 30 maand



Voorwoord



Ons selectie programma berust op basis van meerdere instrumenten. Eén ervan is de exterieurkeuring, uitgevoerd door geautoriseerde inspecteurs. Hiermee wordt de morfologie beoordeeld van zowel jonge als oude fokdieren.

Het keuringsrapport is een belangrijk instrument in het selectieprogramma. Het geeft een objectieve en betrouwbare beschrijving van de morfologie van het dier.

Deze gids beantwoordt aan een wens van de Franse Limousin selectie deze ter beschikking te stellen aan alle fokkers van het Limousinrund dat als sleutel dient waarmee de fokker een beter inzicht krijgt in de verrichte werkzaamheden door de technici van het Limousin Stamboek te Frankrijk tijdens hun werkzaamheden bij de dierbeoordeling op de bedrijven .

Nadat er een uiteenzetting is geweest van de morfologie van de dieren, worden op verschillende wijzen morfologische verschijnings voorbeelden gepresenteerd op een pedagogische manier met foto's en commentaren. Deze gids is dus zowel kennisvormend als informatief. Elke fokker leert in detail een limousinrund beoordelen aan de hand van deze brochure.

Hier volgen de theoretische grondslagen van de exterieurbeoordeling waarvan ik hoop hiermee alle fokkers aan te moedigen om hun kennis te vergroten en beter te begrijpen hoe de keuringsscore tot stand komt.

Veel leesplezier



Bernard Roux
President van de Franse Limousin Selectie



Deze gids kwam tot stand in samenwerking met het Instituut voor de fokkerij, met name op basis van de praktijk van handmatige scoring van de dieren van het vleesras. Met dank aan Philippe Lajudie, het Instituut voor de fokkerij, en Peter Deconchat van het Limousin stamboek, voor hun deelname aan de ontwikkeling van deze gids. Deze brochure is mede totstand gekomen door inspiratie uit het keuringsrapport van het Comtois trekpaard. Tevens dank aan de fokkers die hun dieren beschikbaar stelden voor het maken van de afbeeldingen.

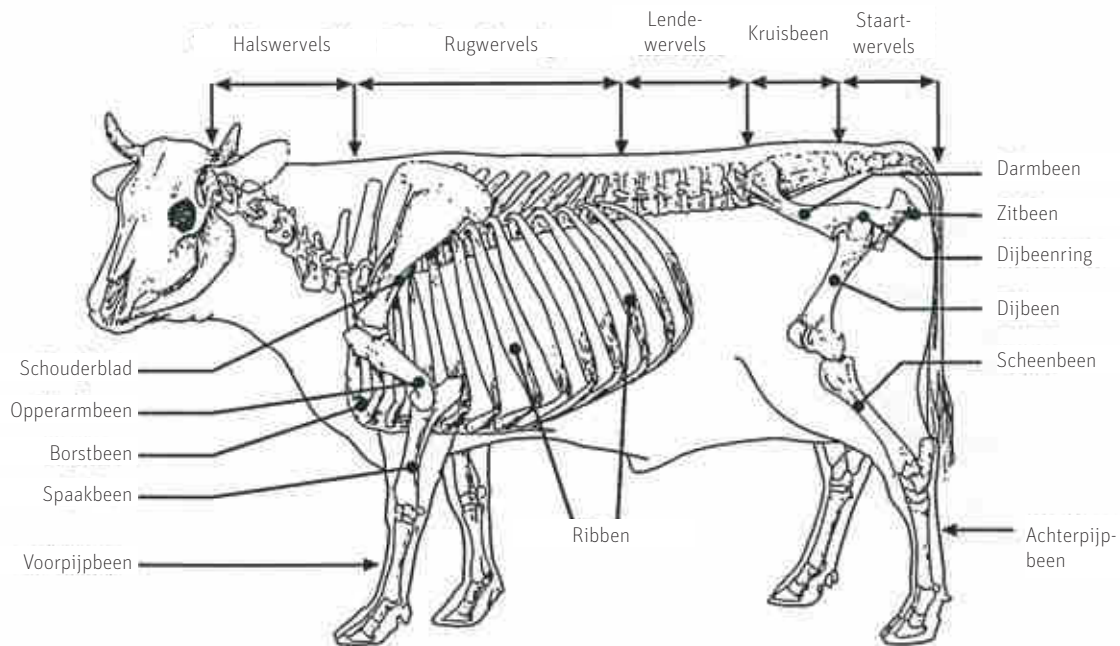
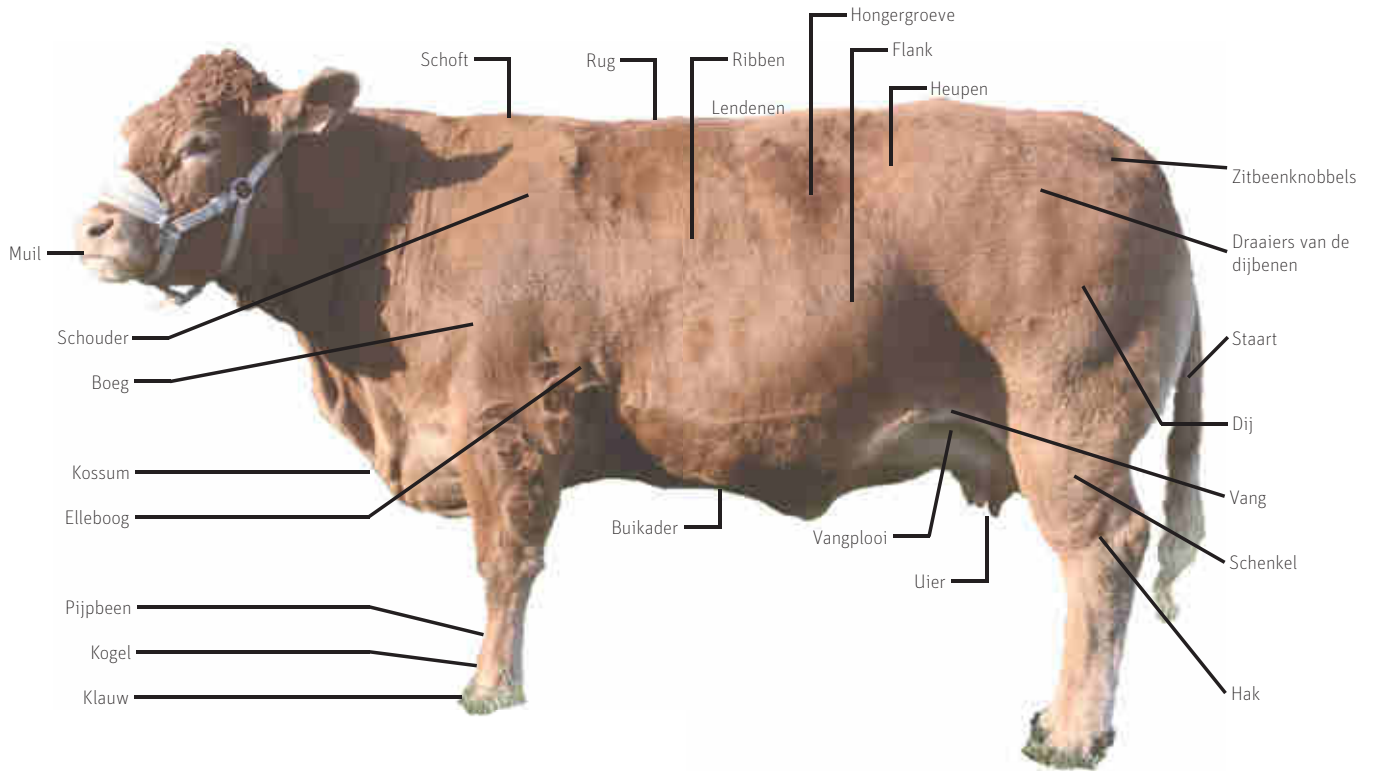
De morphologie	P.4
Rasstandaard Limousinrund	P.5
Het keuringsrapport	P.6
Onderdeel Spierontwikkeling	P.8
Schouderbreedte	p.8
Breedte van de rug	p.9
Ronding van de bil (broek)	p.10
Breedte van de bil	p.11
Lengte van de bil	p.12
Breedte van de lendenen	p.13
Onderdeel Skeletontwikkeling	P.14
Pijpomvang	p.14
Lengte van de rug	p.15
Lengte van het kruis	p.16
Bekkenbreedte	p.17
Schofthoogte	p.18
Onderdeel Gebruikseigenschappen	P.19
Muilbreedte	p.19
Voorbenen	p.20
Achterbenen	p.21
Sterkte van de bovenbouw	p.22
Overige punten	P.23
Borstdiepte	p.23
Flankdiepte	p.24
Borstbreedte	p.25
Breedte op de draaiers	p.26
Conditie score	p.27
Kruisligging	p.28
Aanhechting van het schouderblad	p.29
Breedte op de zitbeenderen	p.29
Raskwaliteiten	p.30
De 11 gouden regels voor de inspecteur	P.30

Toegevoegde foto's: Romain Ferrier van de Franse Limousin Selectie en Philippe Lajudie
 Ontwerp: Communicatie service Franse Limousin selectie; Impressie: GDS Couleurs 2011

De morfologie

De orientatiepunten van de anatomie van het levende dier

De beoordeling van het dier vereist een goede kennis van de anatomie van het dier. De twee afbeeldingen hieronder geven een samenvatting van de belangrijkste punten.



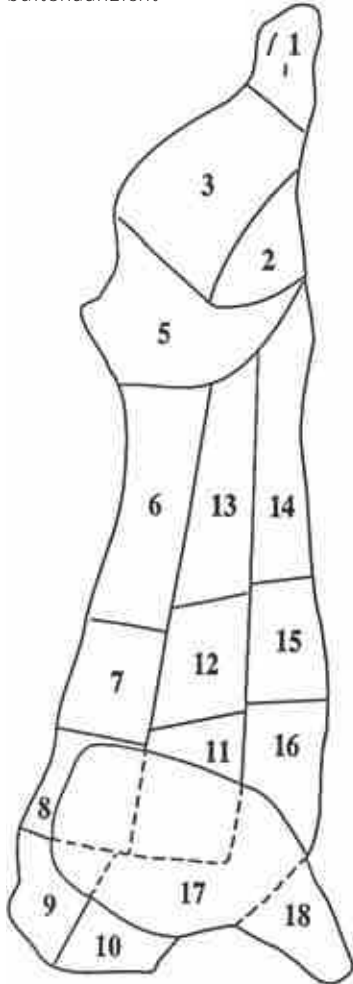
Bron R. Barone, 1980

Als versterking binnen in het rund geeft het skelet het lichaam zowel de stijfheid als flexibiliteit door de afwisseling van botten en gewrichten. Kennis van het skelet is noodzakelijk om beter te begrijpen hoe het rund is gebouwd.

De anatomische orientatiepunten van het karkas

De spierenonderdelen van het dier helpen bij het observeren en het beoordelen van de spierontwikkeling. De belangrijkste spierbundels geprojecteerd op het oppervlak van het levende dier als stukken vlees volgens de Parijse snit. De onderdelen zijn groot uitgebeeld en klaar voor verkoop.

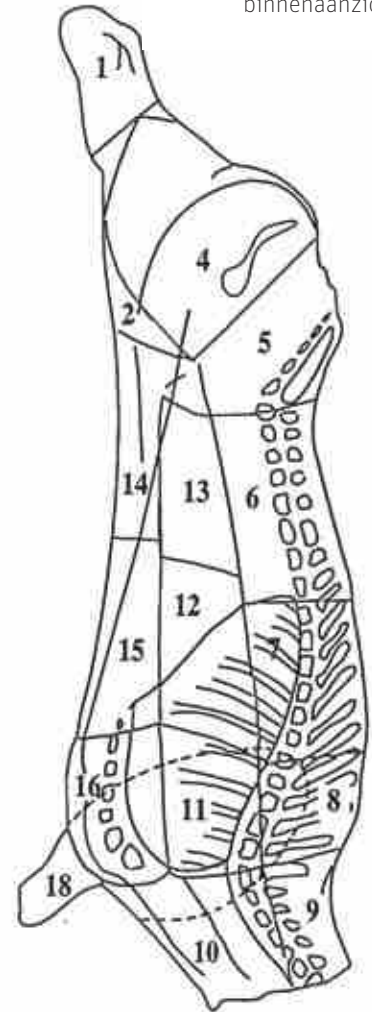
Karkashelft
buitenaanzicht



De Parijse versnijding komt het meest voor in Frankrijk, en misschien wel de meest uitgebreide versnijding in de hele wereld, bijna verwant aan een anatomische dissectie, waarbij elke spier wordt verwijderd, schoongemaakt en verkocht in een bepaalde categorie met een culinaire bestemming.

- 1 - Achterschenkel
- 2 - Spierstuk
- 3 - Staartstuk
- 4 - Bovenbil
- 5 - Dikke lende
- 6 - Entrecote en Haas
- 7 - Fijne rib
- 8 - Dikke rib
- 9 - Mager nekstuk
- 10 - Vette nekstuk
- 11 - Ribben
- 12 - Ribben
- 13 - Bavette
- 14 - Vanglap
- 15 - Borststuk
- 16 - Borststuk
- 17 - Klapstuk
- 18 - Voorschenkel

Karkashelft
binnenaanzicht



bron: biefstuk van het rund - ITEB, 1979

Standaard van het zuivere limousin ras

Het limousinras is een grootformaat vleesras.

Beschrijving van de standaard van het zuivere Limousinras:

- De vacht is tarwekleurig, die lichter is rond de ogen en de muil, onder de buik, de binnendijen, het eind van de staart, en bij de achterbenen van de hak tot de klauwen
- Géén vlekken en pigmentatie, en de slijmvliezen zijn roze
- Lichte kleur rond de ogen en de muil

De keuringsbeoordeling

Een leidraad om een eerste indruk van het dier te krijgen

Bekijk het dier in profiel en krijg zo een eerste indruk van de totaal verschijning en de bespiering van het dier.

Loop naar achter het dier om een waardeoordeel te vormen als eerste indruk: Is het dier smal, gemiddeld groot of zeer groot.

Beantwoord voor je zelf de volgende vragen: Heeft het dier meer bespiering dan skelet? Heeft het dier meer skelet dan bespiering? Is het een mooi dier of een lelijk dier ten opzichte van een normaal beeld van een dier? Kortom, hoe is het dier in vergelijking met het gemiddelde in termen van spier- en skeletontwikkeling?

Beoordeel de evenredigheid van het dier, de sterke en zwakke punten. Alvorens over te gaan tot de notatie per onderdeel bekijk je de verhoudingen voorhand, middenhand, achterhand in het kader van evenredigheid, hoe deze in balans zijn tot elkaar, zijn er voor de hand liggende sterke en zwakke punten vast te stellen.

Hoe scores te geven-onderdeel na onderdeel:

Een algemene indruk van het dier wordt als volgt verkregen; de inspecteur gaat onderdeel voor onderdeel een score geven. De beoordeling van ieder onderdeel van de spier- en skeletontwikkeling, van de functionele eigenschappen, de conditiescore, en de overige onderdelen naar de voorkomende verschijningsvormen, worden beschreven in deze handleiding. Maar de volgorde van het invullen van het keuringsrapport wordt naar vrijheid overgelaten aan de beoordelaar, en is het niet noodzakelijk overeen te komen met de volgorde zoals in deze brochure staat. Elke inspecteur, met zijn ervaring, kan zelf bepalen volgens eigen logica, welke volgorde van de onderdelen hij bij het te keuren dier toepast, afhankelijk van de omstandigheden waarin hij keurt.

Een leidraad hoe te kijken naar een dier

Van voor naar achter

Boven op de schouder

Breedte van de rug

Voorhand

Breedte van de muil

Breedte van de borst (1)

Raskwaliteit (1)

Voorbenen (1)

Achterhand

Heupbreedte

Bekkenbreedte

Breedte tussen de zitbeenderen

Breedte van bil (broek)

Conditiescore

Lengte van de bil (1)

Achterbenen (1)

Het profiel

Ontwikkeling

Lengte van de rug

Lengte van het kruis

Borstdiepte

Flankdiepte

Kruisligging

Ronding van de bil

Lengte van de bil (2)

Sterke van de bovenbouw

Raskwaliteit (2)

Voorbenen (2)

Achterbenen (2)

3/4 van achteren stand

Dikte van de lendenen

Pijpdikte

Borstbreedte (2)

(1) en (2): onderdelen die men van uit twee posities beoordeelt.

Uiteindelijk: Aan dacht voor de puntage

Het werk van de inspecteur komt er op neer om een beeld van het dier te krijgen op een bepaald moment. Dit is een soort van een weergave van de verhouding van de sterke en zwakke punten bij het dier gezien vanuit een analytische benadering. Daarom is het noodzaak volgens een methodische wijze te werken zoals als volgt :

- van voor/achter

- punt voor punt

* schouderbreedte/breedte van de rug

* ronding, breedte en lengte van de bil

* heupbreedte, bekkenbreedte/breedte van de bil

* hoogtematen/ lengtematen

* lengte van rug /lengte van het kruis



KEURINGSFORMULIER VAN HET LIMOUSINRAS

Fokker: _____ Naam dier: _____ Keuringsdatum: _____

Fokkersnummer: _____ Diernummer: _____ Inspecteur: _____

Geboortedatum: _____ Naam vader: _____ Nummer vader: _____

Leeftijd bij keuring: _____ Naam moeder: _____ Nummer moeder: _____

<p>Schouderbreedte.....1</p> <p>Breedte van de rug.....2</p> <p>Ronding van de bil.....3</p> <p>Breedte van de bil.....4</p> <p>Dikte van de lendenen (2x tellen).....5</p> <p>Lengte van de bil.....6</p> <p>(Totaal score max. 70 punten) _____</p> <p>SCORE VOOR SPIER ONTWIKKELING (totaal in percentage van 70)</p>	<p>Lengte van de rug.....7</p> <p>Lengte van het kruis.....8</p> <p>Breedt van de heupen.....9</p> <p>Ontwikkeling (2x tellen).....10</p> <p>(Totaal score max. 50 punten) _____</p> <p>SCORE VOOR SKELET ONTWIKKELING (totaal in percentage van 50)</p>	<p>Muilbreedte11</p> <p>Vooranzicht voorbenen12</p> <p>Zijanzicht voorbenen13</p> <p>Vooranzicht achterbenen..... 14</p> <p>Zijanzicht achterbenen.....15</p> <p>Sterkte van de bovenbouw (rug en lendenen)..... 16</p> <p>Aanhechting van het schouderblad.....17</p> <p>(Totaal score max. 70 punten) _____</p> <p>SCORE VOOR FUNCTIONALITEIT (totaal in percentage van 100)</p>	<p>CONDITIE SCORE</p> <p>Borstdiepte</p> <p>Borstbreedte</p> <p>Flankdiepte</p> <p>Breedte van het bekken</p>				
<p>Lichaamsconditie tijdens de opname ⁽³⁾</p> <p>DRACHTIGHEID</p> <p>LACTEREND</p> <p>PIGMENTATIE ⁽³⁾</p> <p>WITTE VLEKKEN ⁽³⁾</p> <table border="1"> <tbody> <tr> <td>1 Ja</td> <td>2 Nee</td> </tr> <tr> <td>1 Ja</td> <td>2 Nee</td> </tr> </tbody> </table>	1 Ja	2 Nee	1 Ja	2 Nee	<p>Lichte oorringen18</p> <p>Vacht.....19</p> <p>Evenredigheid.....20</p> <p>(Totaal score max. 30 punten) _____</p> <p>SCORE VOOR RAS- KWALITEITEN (totaal in percentage van 100)</p>	<p>SAMENVATTING:</p> <p>DM max 70.....</p> <p>DS max 50.....</p> <p>AF max 70.....</p> <p>QR max 30.....</p> <p>GLOBALE TOTAAL: HBL (totaal/2)</p>	<p>Breedte op de zitbeenderen</p> <p>Kruisligging</p> <p>Pijpomvang</p>
1 Ja	2 Nee						
1 Ja	2 Nee						

ATTENTIE:



- Voor de vlakjes met een grijze achtergrond geldt een maximumscore als gewenst, in tegenstelling tot....
- Voor de witte vlakjes geldt een optimumscore waarbij de scores 5 of 6 als gewenst gelden.
Een hoge of een lage score is ongewenst.

⁽¹⁾ en ⁽²⁾ De scores dikte van de lendenen en ontwikkeling worden twee keer meegeteld voor respectievelijk DM en DS.

⁽³⁾ Plaats een kruisje in het vakje als de situatie drachtig of lactierend zich voordoet bij het te keuren dier.

Schouderbreedte (schoftbreedte)



Wat we willen beschrijven:

Het belang van een bespierde voorhand.

Waarom?

De voorhandledematen zijn met spieren verbonden aan het skelet. Hoe meer de schouderbladen uit elkaar liggen des te meer bespiering is er in de onderrib.

Waar kijkt men naar:

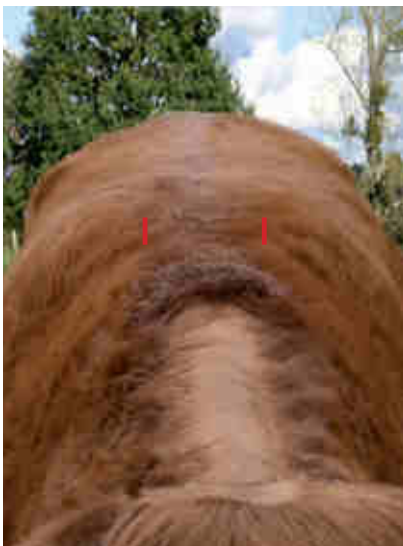
De afstand tussen de schouderbladen van boven af gezien.

Hoe moet men kijken:

Voor het dier stand of achter het dierstaand en dan op de schouders kijken.

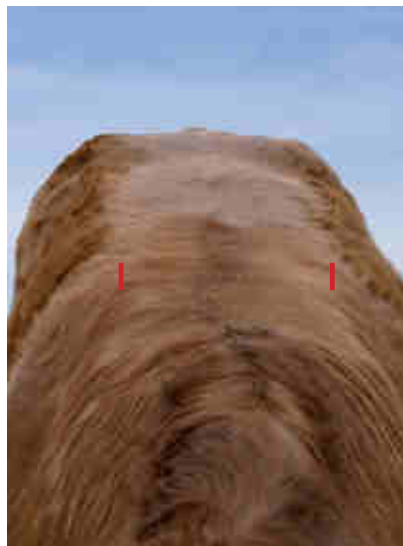
Steunpunten om een score te geven:

De score is lineair (van 1 tot 10). De score is afhankelijk van de afstand tussen de schouder bladen.



Score **3**

Nauw



Score **6**

Gemiddeld



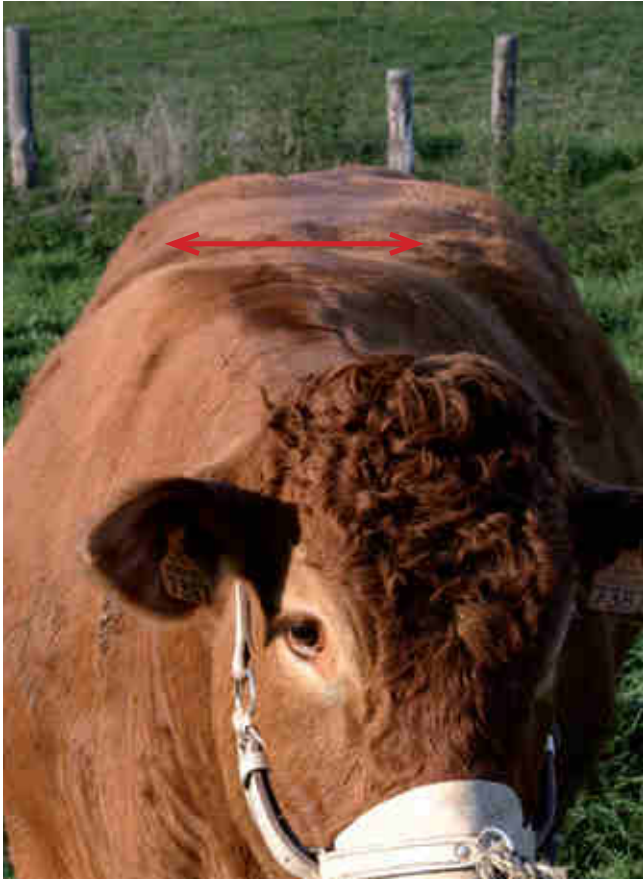
Score **9**

Breed

Welke fouten kan men maken:

De afstand tussen de schouderbladen niet verwarren met de breedte aan de uiteinden van de schouders.

Breedte van de rug



Wat wil men beschrijven:

Het belang van de spieren van de rug achter de schouderbladen, het gebied van de ribben.

Waarom?

Deze spieren geven het vlees van de 1e categorie, dikke rib en fijne rib (ribeye).

Waar kijkt men naar:

De breedte van de rug wordt bepaald achter de schouders. De rug moet achter de schouders niet smaller worden.

Hoe moet men kijken?

Op het dier kijkend van achter of van voor het dier staand.

Steunpunten om een score te geven:

Wanneer het dier veel smaller is in de rug (ingevallen en nauw) ten opzichte van de schouderbreedte daalt de score 1 tot 2 punten ten opzichte van de score die gegeven is voor de schouderbreedte. Soms is de rug breder dan de schouder en dan wijst men 1 punt extra toe als dat men bij de schouderbreedte score heeft gegeven.



Score **3**

Nauw



Score **6**

Gemiddeld



Score **9**

Breed

Welke fouten kan men maken:

De breedte van de rug niet verwarren met de dikte van de rug.
Een brede rug gaat vaak gepaard met een goede ronding van de rib.

Ronding van de bil (broek)



Wat wil men beschrijven:

De vorm van de bilspier van opzij gezien

Waarom?

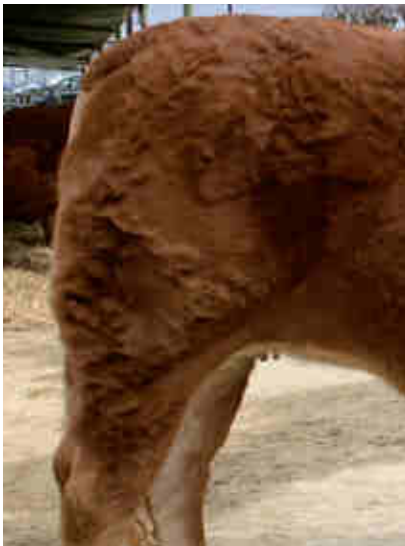
Dit onderdeel bepaalt deels de waardering van de spiermassa van de achterhand. Het vlees aldaar is "uniek" aan het dier. Hier bevinden zich de kogelbiefstukken en het dure lendevees.

Waar en hoe kijkt men:

Men kijkt naar het begin van de bilspier boven de hak tot aan het eind van deze spier aan de zitbeenknobbels gehecht, waarbij men dus vaststelt hoeveel ronding de bil heeft.

Steunpunten om een score te geven:

Afhankelijk van de vorm van het waargenomen profiel van de bil (hol, bol of recht), geeft men de score die lineair is (1-10). Elk niveau hieronder kan gecorrigeerd worden met plus of min 1 punt gerelateerd aan de waargenomen kromming van de bil.



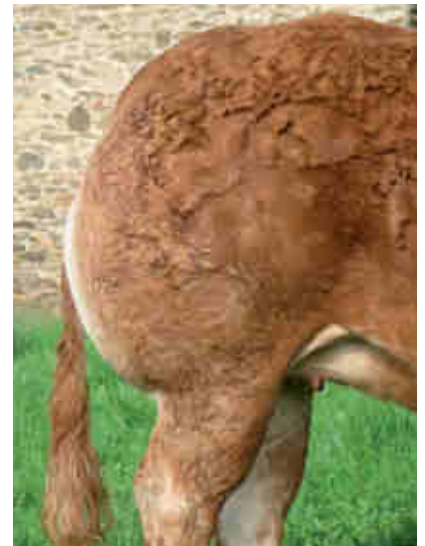
Score **3**

Holprofiel



Score **6**

Rechtprofiel



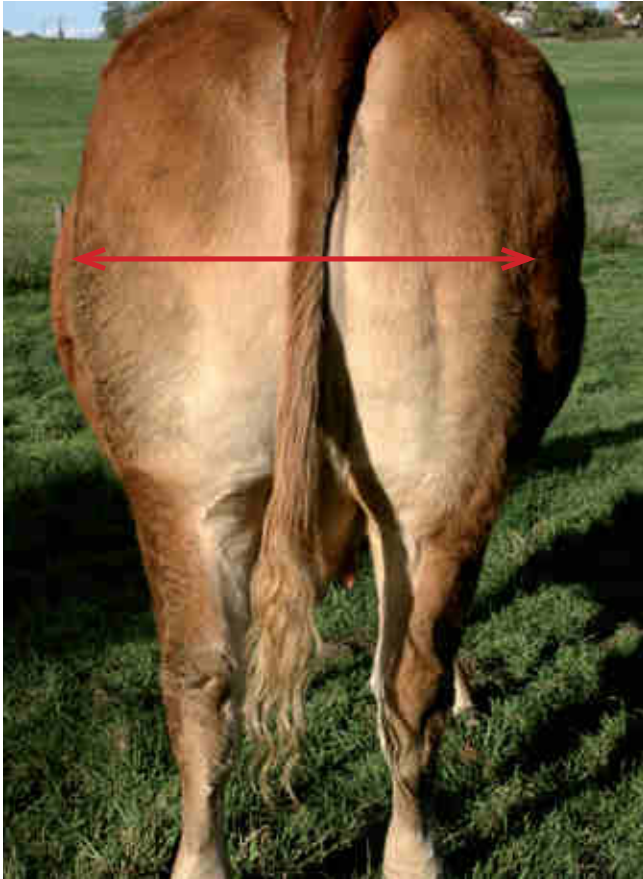
Score **9**

Bolprofiel

Welke fouten kan men maken:

U dient uitsluitend naar het verloop van de bil te kijken van onder naar boven vanaf de zijkant van het dier gezien.

Breedte van de bil (broek)



Wat wil men beschrijven:

De dikte van de spiermassa aan de achterhand

Waarom?

Hier bevindt zich het dure vlees als rosbief en de biesfstukken.

Waar kijkt men naar:

Halverwege de broek tussen de draaiers is het breedste punt. Hier wordt ook de breedtemaat gemeten, langs de spieren van het bovenbeen. De oogopslag stelt de vorm vast. Men wil van achteren gezien een vierkant zien van de heupen via de draaiers naar beneden boven de hak.

Steunpunten om een score te geven:

Er moet continuïteit zijn met de rompbreedte. Men wil een vierkant vlak zien van achteraan, waarbij men er vooral op let dat de broek overal dezelfde breedte heeft als de breedte tussen de draaiers.



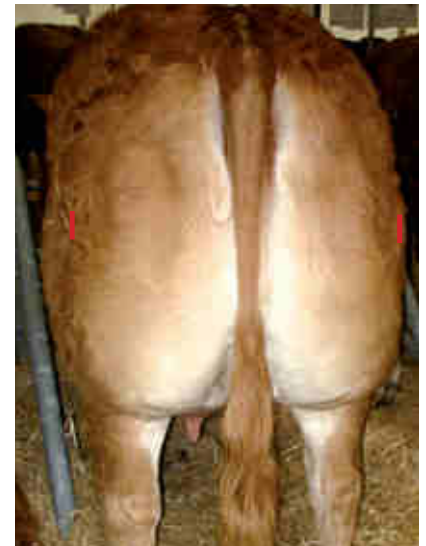
Score **3**

Smal



Score **6**

Normaal



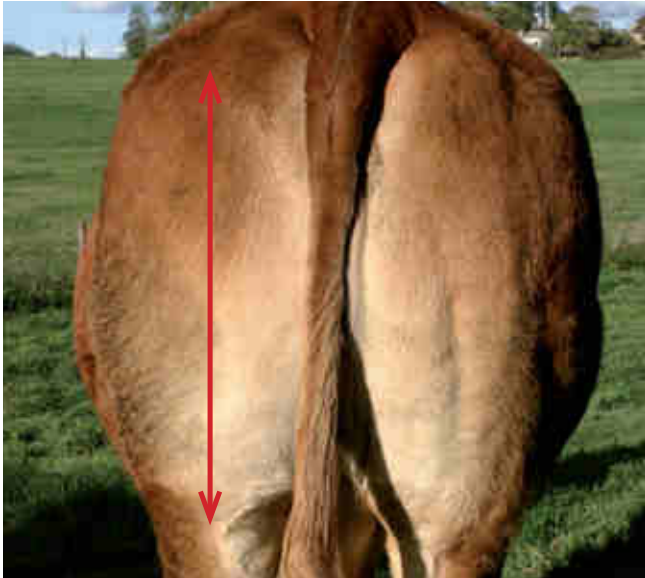
Score **9**

Breed en vierkant

Welke fouten kan men maken:

Men kijkt alleen naar de breedte tussen de draaiers en kijkt niet naar het achterstel van boven naar beneden of deze over het geheel breed is.

Lengte van de bil (broek)



Wat wil men beschrijven:

Naast de breedte en de rondte van de bil (broek) kijkt men voor de spierontwikkeling van de achterhand ook naar de lengte van de bil.

Waarom?

De lengte van de bil is medebepalend voor de spiermassa van de achterhand.

Waar kijkt men naar:

De totale lengte van de broek beginnend bij het startpunt, de zitbeenknobbel spleet en eindigt bij de aanhechting boven het spronggewricht.

Hoe moet men kijken

Van opzij en van achteren.

Steunpunten om een score te geven:

De score is lineair (van 1 tot 10). Er zijn 3 steunpunten bij de vaststelling van de lengte van de broek: De helling van het bekken: bepaalt de hoogte van het beginpunt van de broek. Hoe meer het bekken is gekanteld hoe lager de bil begint en des te korter de bil is.

De afdaling van de bil:

Dit is het punt waar de bil stopt boven de hak. De afstand tussen de hak en het eind van de bilspier dient zo klein mogelijk te zijn.

De bilnaad:

een diepe bilnaad is van belang voor een goede spierontwikkeling van de achterhand. Een lange bil betekent ook veel binnenbil die diep door moet lopen naar beneden. Een weinig hellend kruis een zeer lang doorlopende bilspier geeft een score van 10.



Score	3
Kort	



Score	6
Gemiddelde lengte	

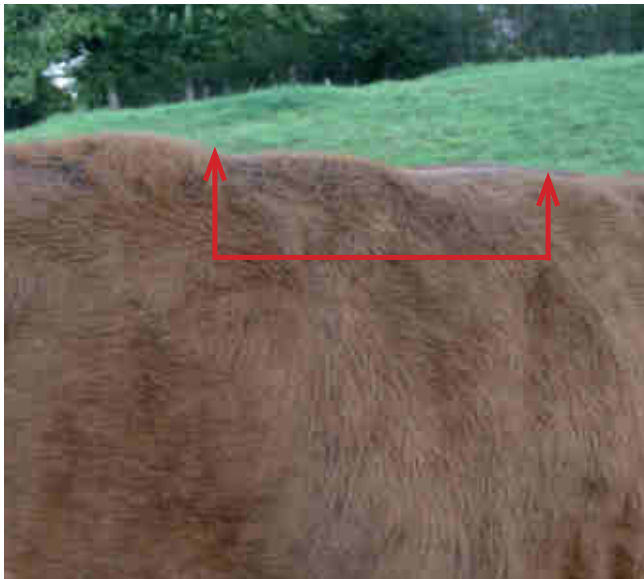


Score	9
Lang	

Welke fouten kan men maken:

Men begint de lengte van de bil (broek) te bepalen van af de staartinplant.
Men houdt geen rekening met veel haargroei onder aan de bil.

Dikte van de lendenen



Wat wil men beschrijven:

Het belang van de bespiering van de lendenen.

Waarom?

Het geeft het beste en duurste vlees weer (de entrecote en de haas).

Waar kijkt men naar:

De dikte van de spiermassa op de dwarsuitsteeksels van lendewervels (vanaf heupen naar voren) met inbegrip van de laatste twee rugwervels.

Hoe moet men kijken:

Aan de zijkant van het dier rechts of links, als het dier het toe laat kunt u de dikte ook voelen.

Steunpunten om een score te geven:

De score is lineair (van 1 tot 10). Het heeft twee aanknopingspunten: de doornuitsteeksels en de bovenkant van de lende wervels. Het is de spierbundel die de rechthoek tussen de wervel en de doornuitsteksel van deze wervel opvult.. De onderste niveaus kunnen nog gecorrigeerd worden met -1 of +1 afhankelijk van de situatie die u aantreft.



Score	3
Dun	



Score	6
Gemiddelde dikte	

Welke fouten kan men maken:

Net voor de heupen is de dikte van de lendenen niet representatief als maatstaf voor de spiermassa op de lendenen. Wanneer de dieren veel haar hebben is het oppassen met het vaststellen van de dikte van de spiermassa op de lendenen. Opmerking: Wanneer er weinig spiermassa op de doornuitsteeksels zit meet men de dikte van de doornuitsteksel zelf plus de dikte van de huid van de flank en geeft dit ten onrechte aan als de spierdikte op de lendenen.



Score	9
Zeer dik	

Pijpomvang



Wat wil men beschrijven:

De diameter van het pijpbeen van het dier.

Waarom?

Het is een indicatie voor de fijnheid van het dier wat consequenties heeft voor het karkasrendement en het gemak van afkalveren.

Waar kijkt men naar:

De diameter halweg de pijpen van de benen.

Hoe moet men kijken:

Zijaanzicht van de pijp.

Steunpunten om een score te geven:

De score is lineair (van 1 tot 10)

De diameter beoordeling dient in relatie te zijn met de zwaarte van het dier.



Score **3**

Fijn



Score **6**

Gemiddeld



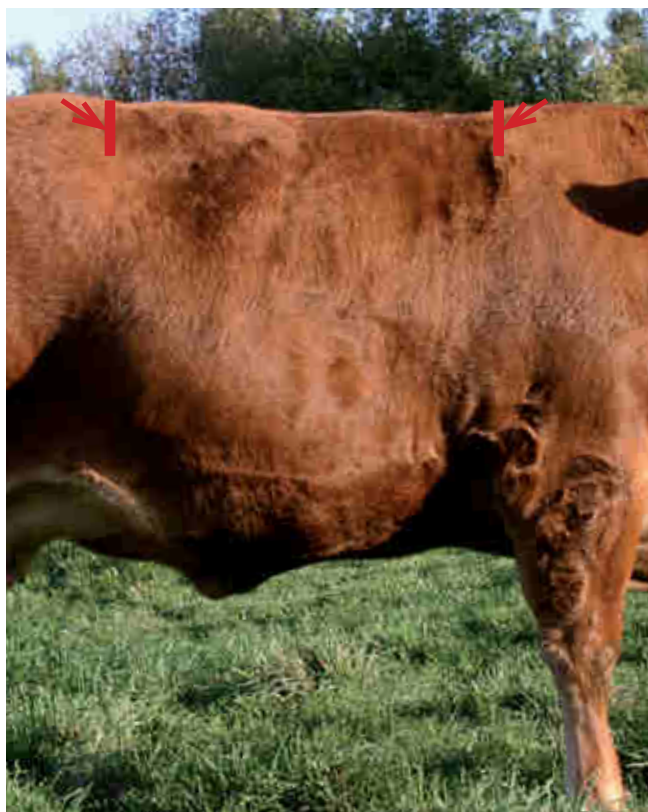
Score **9**

Grof

Welke fouten kan men maken:

De lengte van de pijp beïnvloedt de beoordeling, een lange pijp lijkt dunner. Nat vastgeplakt haar of veel haar beïnvloedt de beoordeling. Er zit verschil in de beoordeling van opzij of van voren. Men dient van opzij te beoordelen.

Lengte van de middenhand



Wat wil men beschrijven:

De lengte tussen schoft en heupen
(lengte rug plus lendenen)

Waarom?

Hiermee stel je de lengteontwikkeling vast en dus ook de lengte van de ribwervels. Het geeft bij veel lengte veel dure stukken vlees, (ribeye en entrecote)

Waar kijkt men naar:

De afstand van achter de schoft tot aan de heupen.

Hoe moet men kijken:

Van opzij van het dier.

Steunpunten om een score te geven:

De score is lineair (van 1 tot 10).

Men beoordeelt een onderdeel van de skeletontwikkeling.

Wanneer het dier qua lengte en hoogte in balans is dan is de score hier gelijk aan die van de ontwikkeling hier bepaalt door de schofthoogte. Wanneer het dier onevenredig langer is scoort het 1 à 2 punten hoger dan de ontwikkelingsscore. Is het dier onevenredig korter dan de hoogte dan 1 tot 2 punten minder dan de ontwikkelingsscore.



Score	3
Kort	



Score	6
Normaal	

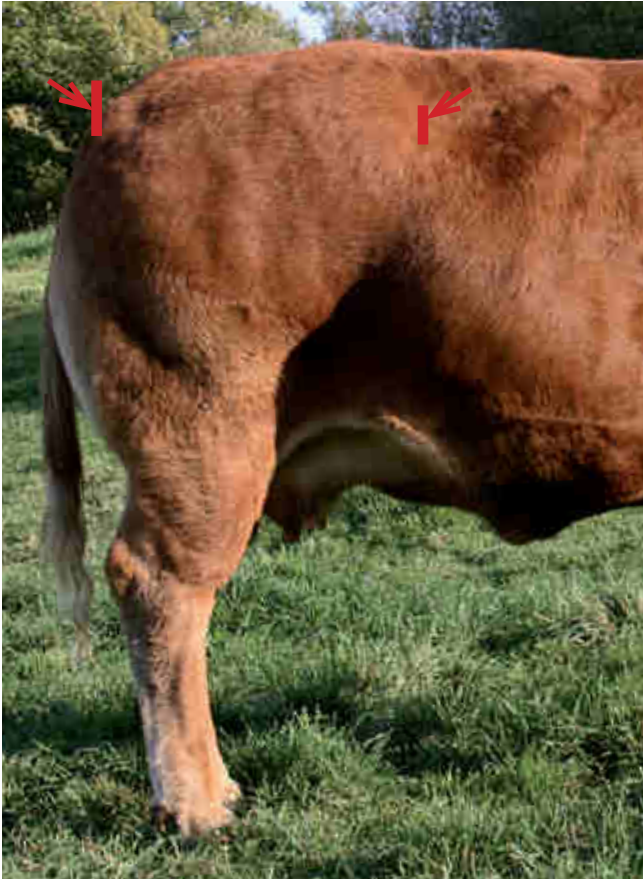
Welke fouten kan men maken:

Een diep dier lijkt korter, een vierkant met dezelfde lengte als een rechthoek dat korter is dan het vierkant lijkt korter. Let daar op. En evenzo vertekent het lengtebeeld bij een ondiep (opgetrokken) dier. Een dier met een slappe bovenbouw lijkt ook korter. Straf het dier dus niet extra voor een zwakke bovenbouw door het hier korter te beoordelen.



Score	9
Lang	

Lengte van het bekken



Wat wil men beschrijven:

De lengte tussen heupknobbels en de zitbeenknobbels.

Waarom?

Het is een indicatie voor het gemak van afkalveren, en in het bijzonder het belang van veel biefstuk.

Waar kijkt men naar:

De afstand tussen de vertical lijnen door de heupknobbel en de zitbeenknobbel.

Hoe moet men kijken:

Van opzij van het dier.

Steunpunten om een score te geven:

De score is lineair (van 1 tot 10). Wanneer de lengte van het kruis in overeenstemming is met de lengte van de middenhand dan dient de score van de lengte van het kruis dezelfde score te hebben als die van de lengte van de middenhand. Is deze in vergelijking met de lengte van de middenhand korter dan dient men met 1 of 2 punten te korten ten opzichte van de score van de middenhand. En is de kruislengte proportioneel langer dan de middenhand dan dient de score van de kruislengte ten opzichte van de middenhandscore 1 of 2 punten hoger te zijn.



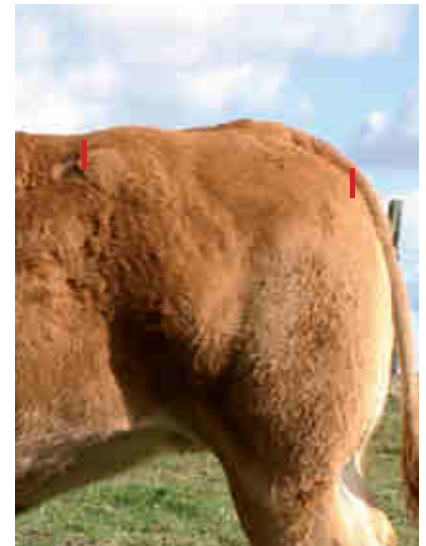
Score **3**

Kort



Score **6**

Normaal



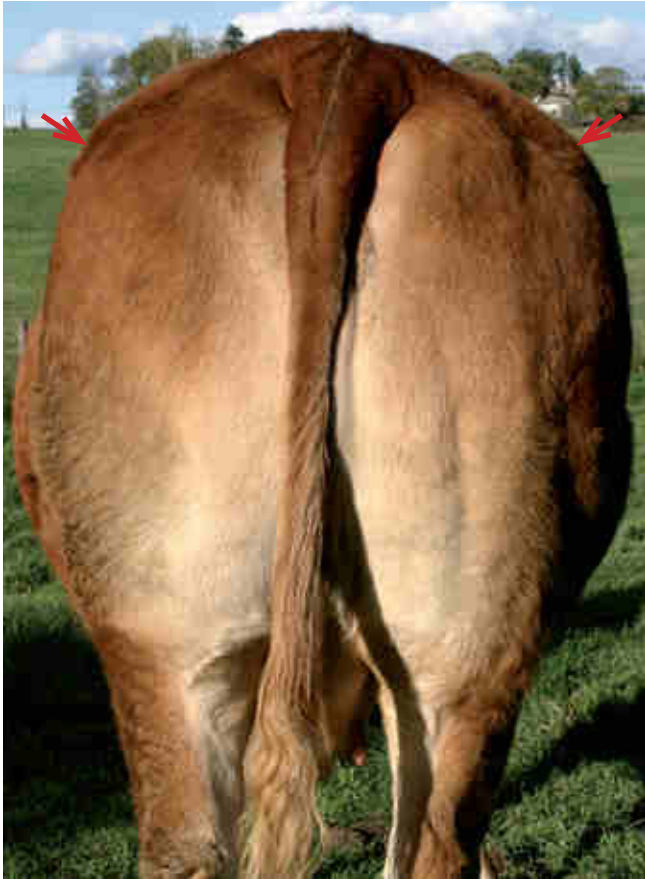
Score **9**

Lang

Welke fouten kan men maken:

Bij jonge dieren zijn de punten van heup en bil niet altijd gemakkelijk te vinden. Maak een onderscheid tussen de lengte van het bekken en de afronding van de bil. Deze laatste kan tijdens de ontwikkeling van het dier de lengte van het kruis overschatten.

Breedte van de heupen



Wat wil men beschrijven:

De afstand tussen de heupen.

Waarom?

Om een schatting te maken van het volume van het bekken samen met de al eerdere vaststelling van de lengte van het kruis (bekken).

Waar kijkt men naar:

De afstand tussen de beide heupen.

Hoe moet men kijken:

Van achteren, maar wanneer de heupknobbels niet makkelijk te traceren zijn tevens van opzij deze eerst vaststellen.

Steunpunten om een score te geven:

De score is lineair (van 1 tot 10). Er dient een relatie te zijn tussen de score van deze breedte met die van de breedte van de schoft. Dit keuringsonderdeel staat in nauwe relatie met de schoftbreedte en de breedte tussen de draaiers (bekkenbreedte), wat tot uiting dient te komen bij de score. We moeten de regelmatigheid (of onregelmatigheid) beoordelen van het dier in de breedte van voor naar achter: op de schouders, rug, heupen en draaiers.



Score 3

Strak



Score 6

Matig breed



Score 9

Breed

Welke fouten kan men maken:

Bij jonge dieren is het moeilijker vast te stellen.

Men moet de heupknobbel niet verwarren met de aanhechting van de heup aan het bekken.

Schofthoogte



Wat wil men beschrijven:

De hoogte gemeten tussen de schouderbladen op de schoft, schofthoogte.

Waar kijkt men naar:

De schofthoogte en de pijpplengte in relatie tot de leeftijd.

Hoe moet men kijken:

Vanaf de zijkant van het dier, waarbij de waarnemer op dezelfde hoogte als het te meten dier dient te staan.

Steunpunten om een score te geven:

De inspecteur moet zijn eigen grootte als eerste referentie nemen om die van het dier te schatten. Schofthoogte wordt beoordeeld in relatie tot het ras, leeftijd en in mindere mate het geslacht.

Om de score vast te stellen houdt men rekening met:

De score is lineair (1 tot 10). Voor «kleine dieren» (score <4) en «grote dieren» (scores 8-9) is de schofthoogte voldoende maatstaf voor de vaststelling van de ontwikkeling. Voor de tussen liggende scores dient de inspecteur zich af te vragen wat het stadium van de ontwikkeling is in relatie tot de leeftijd van het te keuren dier. Bekijk het verschil tussen de kruishoogte en de schofthoogte. Een significant verschil duidt op overboudheid en het in de groei zijn van het dier, waarbij de score voor ontwikkeling +1 dient te zijn. Bij de stieren geeft de nekontwikkeling en de ontwikkeling van het vel van het kossuum een indicatie van het gevorderde stadium van de ontwikkeling van het dier. Zijn deze al duidelijk waar te nemen bij de stier dan dient men de score voor ontwikkeling te corrigeren met -1 of -2 punten. De lengte van het pijpbeen dient men mee te nemen in de beoordeling van de ontwikkeling. Wanneer het dier een lange pijp heeft groeit het nog door en dient men 1 of 2 punten aan de score voor ontwikkeling toe te voegen. **Opmerking:** Het is het eerste punt om een score te geven van de skeletontwikkeling van het dier.



Score	3
Klein	



Score	6
Gemiddeld	

Welke fouten kan men maken: de optische effecten

Het niveau van observatie van de inspecteur ten opzichte van het dier: glooiende weide of te voet naar de schuur. Aanwezigheid of afwezigheid van perspectief op de achtergrond van het dier, wat de visuele beoordeling negatief of positief beïnvloedt, staat het dier naast een laag hek of een hoog hek etc. De locatie waar het dier gekeurd wordt: binnen, lage plafonds, buiten, de ondergrond onder het dier, meten diep in de modder, mest of gras.



Score	9
Groot	



Wat wil men beschrijven:

De breedte van de kaak van het dier op neushoogte.

Waarom?

Het is een indicator van de opnamecapaciteit van het dier.

Waar kijkt men naar:

De muilbreedte op niveau van de neusgaten.

Hoe moet men kijken:

Voor de kop staand.

Steunpunten om een score te geven:

De score is lineair (van 1 tot 10). De score is afhankelijk van de verhouding tussen de breedte van de snuit en de breedte van het voorhoofd op ooghoogte, ongeacht de lengte van het hoofd: zeer smalle snuit (zeer lage verhouding tot de breedte van het voorhoofd); zeer brede snuit (goede verhouding tot de breedte van het voorhoofd). Opmerking: De inspecteur dient zich hier alleen over de breedte van de muil te ontfermen en geen andere eigenschappen van de kop mee te nemen in de beoordeling.



Score	3
Zeer smal	



Score	6
Gemiddeld	



Score	9
Zeer breed	

Welke fouten kan men maken:

De kopvorm beïnvloed de vaststelling van de breedte, wat niet de bedoeling is.

Voorbenen



Wat wil men beschrijven:

De stand van de voorbenen van de schouderbladen tot en met de hoeven, en de stand van de koten t.o.v. de bodem.

Waarom?

Zij weerspiegelen de vaardigheden van het dier in de huidige veehouderij: staand op stal, lopend de heuvel op en de heuvel af, lopend op roosters of in de potstal, weidend, en de voortplanting (vooral bij natuurlijke dekking) ...

Waar kijkt men naar:

De protectie van de ledematen van de voorhand op de verticale as van de schouder tot de hoef. De positie van de hoef in rust en in beweging.

Hoe moet men kijken:

Vanaf de voorkant, zijkant of 3/4 achter. In rust en bij het lopen van de dieren.

Steunpunten om een score te geven:

We kijken of er gebreken zijn zoals hieronder vermeld: Van de voorkant of 3/4 achter Franse stand (zeer vaak) en X-benen (zeldzaam), Van opzij: Lange verzenen (vaak), onder verwijzing naar de afstand tot de grond. Opmerking: score 10 is toe te schrijven aan een perfecte stand, waarbij zowel vooraanzicht als zijaanzicht een score 5 krijgt. Afhankelijk van de grootte van het defect, zal de score meer of minder zijn dan 10, dus de opstelling van vooraanzicht en zijaanzicht.



Score **3**

Franse stand



Score **6**

X-benen



Score **9**

Lange verzenen

Welke fouten kan men maken:

Omstandigheden bij de keuring: Het dier staat vastgebonden, is ingetogen of geremd (de natuurlijke positie van de ledematen vervormen), stro, mest of gras (verbergen van de onderste ledematen), een oneffen of steile ondergrond. Fijne botten: de voorbenen lijken minder loodrecht te staan dan ze werkelijk doen. De breedte van de borst: het beïnvloedt de beoordeling van loodstand vooraanzicht. Het is verleidelijk om een smalle borst te associëren met een Franse stand.



Wat wil men beschrijven:

De positie van de achterbenen van het bekken tot de klauwen, de vorm van de hiel en de stand van de koten t.o.v. de bodem.

Waarom?

Zij weerspiegelen de vaardigheden van het dier in de huidige veehouderij: staand op stal, lopend de heuvel op en de heuvel af, lopend op roosters of in de potstal, weidend en de voortplanting (vooral bij natuurlijke dekking) ...

Waar kijkt men naar:

Van opzij:

- In een verticale lijn liggen het midden van kogel, hak en zitbeenknobbel.
- De breedte van de hak, deze dient horizontaal gezien voldoende lengte te hebben.
- Van opzij en van achteren, de positie van de klauw op de grond, volgens de ideale hoek van 45 graden, wanneer het dier in balans staat.
- De hoek tussen pijpbeen en schenkel dient 145 graden te zijn, wanneer het dier in balans staat.
- De hoek tussen schenkel en dijbeen dient 90 graden te zijn wanneer het dier in balans staat.

Hoe moet men kijken:

Van opzij en van achteren in rust en in beweging.

Steunpunten om een score te geven:

We kijken of de volgende gebreken hieronder genoemd zich voordoen.

Van opzij: lange verzennen met een te kleine hoek van de koot met de bodem, een rechte (steile) hak met weinig horizontaal vlak, een te kromme hak (komt vaker voor dan een steile hak).

Van achteren: koehakkig, O-benen. De score is overeenkomstig dat wat geschreven is bij de voorbenen



Koehakkig



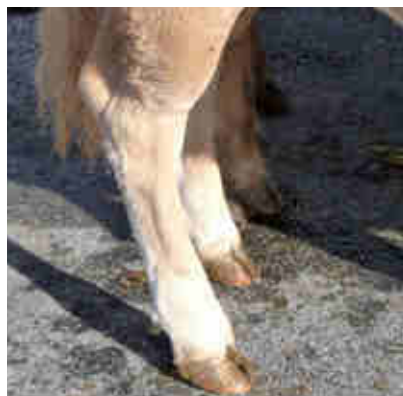
Rechte hak



Lage verzennen

Welke fouten kan men maken:

Dieren scoren anders onder ongunstige omstandigheden zoals vastgebonden, gehinderd of belemmerd. Deze geven een verstoring van de natuurlijke positie van de benen. Stro, mest of gras die onderbenen verbergen. Een oneffen bodem of steile bodem veranderen de balans van het dier.



Krom in de hak



O-benen

Sterkte van de bovenbouw



Wat wil men beschrijven:

De rechtheid van de lijn van de schoft eindigend bij het heiligbeen.

Waarom?

Het geeft een indicatie van de duurzaamheid van het dier.

Waar kijkt men naar:

De verschillen tussen de bovenlijn van het dier en de denkbeeldige rechte lijn vanaf de schoft en eindigt bij het heiligbeen.

Hoe moet men kijken:

Van opzij.

Steunpunten om een score te geven:

De score is lineair (van 1 tot 10). Kijk naar de aanwezigheid van de volgende fouten: Sterkte van de lendenen, bovenbouw valt weg achter de schoft, bovenbouw knikt bij de overgang van de rug naar de lendenen, een gebogen bolle rug (zeer zeldzaam).

Scores variëren van 2 bij veel tekortkomingen, zie boven genoemd, tot 10 voor een rechte bovenbelijning.

Elk van de onderstaande constatering kan worden aangepast met plus of minus een punt, afhankelijk van de grootte van het defect



Score	3
Zwak (doorgezakt)	



Score	6
Goed	

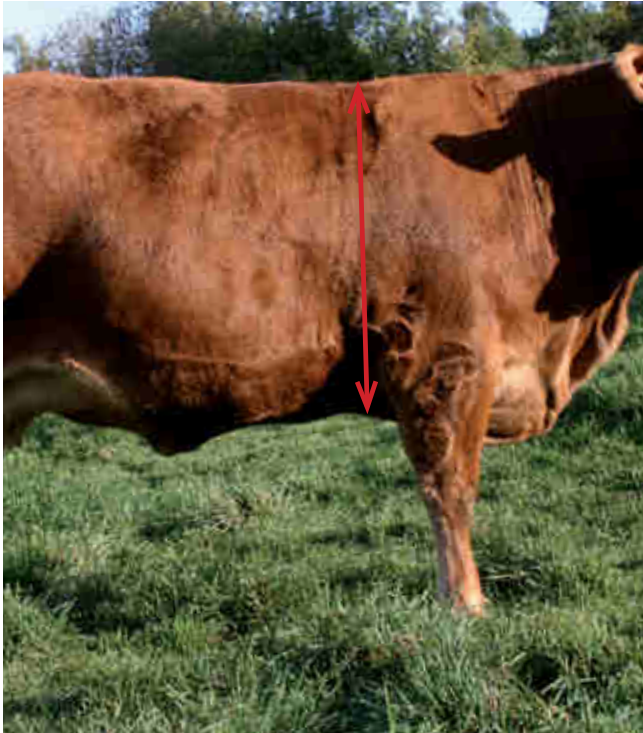


Score	9
Excellent (sterk)	

Welke fouten kan men maken:

Een belangrijke voorwaarde bij de beoordeling is dat het dier op een horizontaal vlak staat.

Geen grazend dier beoordelen, het dier moet vrij staan en niet aangebonden, vastgeketend of belemmerd, omdat het de natuurlijke houding van het dier verstoort. Bij koud weer of regen is het wenselijk om het dier te laten lopen om dit onderdeel te beoordelen. Negeer hier de kanteling van het bekken. Vergeet niet om de beoordeling te bevestigen door het dier te laten bewegen.



Wat wil men beschrijven:

De borstinhoud vaststellen.

Waarom?

Het is een indicatie voor de capaciteit van de borstkast van het dier, hierin zit de motor, hart en longen van het dier. Veel ruimte geeft dus veel ruimte voor de longen en hart.

Waar kijkt men naar:

De hoogte van de ribbenkast net achter de schoft.

Hoe moet men kijken:

Van opzij.

Steunpunten om een score te geven:

De score is lineair (van 1 tot 10). We beoordelen de borst van boven naar beneden toe tot aan de elleboog.

Als voorbeeld wijzen we op de volgende scores:

Score 2: Ondiepe borst, stopt ter hoogte van de elleboog

Score 5: Gemiddelde borstdiepte, rib stopt net iets onder de elleboog.

Score 8: Diepe borst, de rib eindigt duidelijk onder het niveau van de elleboog.



Score	3
Opgetrokken (ondiep)	



Score	6
Gemiddeld	

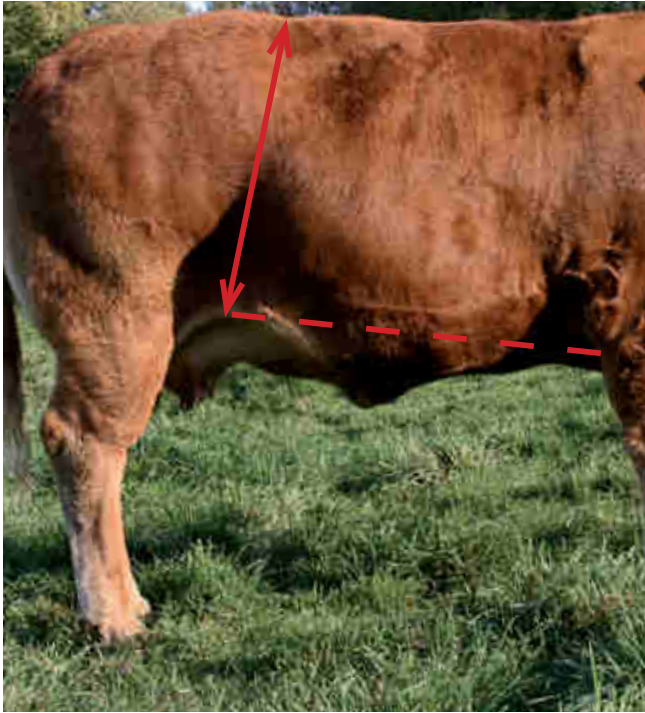


Score	9
Diep	

Welke fouten kan men maken:

Beïnvloeding van de score: stro, mest of gras die de afstand van de bodem tot de borst verkleinen en daardoor het beeld geven dat de borst dieper is dan in werkelijk. Niet laten beïnvloeden door een diep kossum of een vacht met langer haar, wat de borstdiepte anders zou overschatten. Een lang dier lijkt ondieper dan een kort dier. Richt je uitsluitend op de diepte van de borst.

Diepte van de flank



Wat wil men beschrijven:

De ruimte voor het verteringsapparaat van het dier.

Waarom?

Dit onderdeel is een indicator voor de opnamecapaciteit van het dier: de afwezigheid van abdominale capaciteit weerspiegelt een lage voerinname capaciteit.

Waar kijkt men naar, en hoe kijkt men:

Van opzij van het dier beschrijft men de flankdiepte met behulp van de algemene regel zoals hieronder vermeld.

Steunpunten om een score te geven:

De score is lineair (van 1 tot 10).

De score van de flank wordt gegeven gerelateerd aan de score van de borstdiepte.

In de beoordeling moet de balans of onbalans meegenomen worden tussen de borstdiepte en de flankdiepte.

Scoort het dier voor de borstdiepte een 4, dan mag de score van de flank slechts van 2 tot 6 gaan.

Scoort het dier voor de borstdiepte een 8, dan mag de score van de flankdiepte van 6 tot 10 gaan.



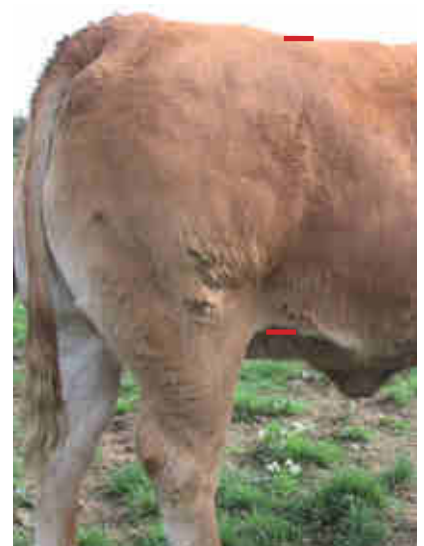
Score **3**

Opgetrokken (ondiep)



Score **6**

Normale diepte



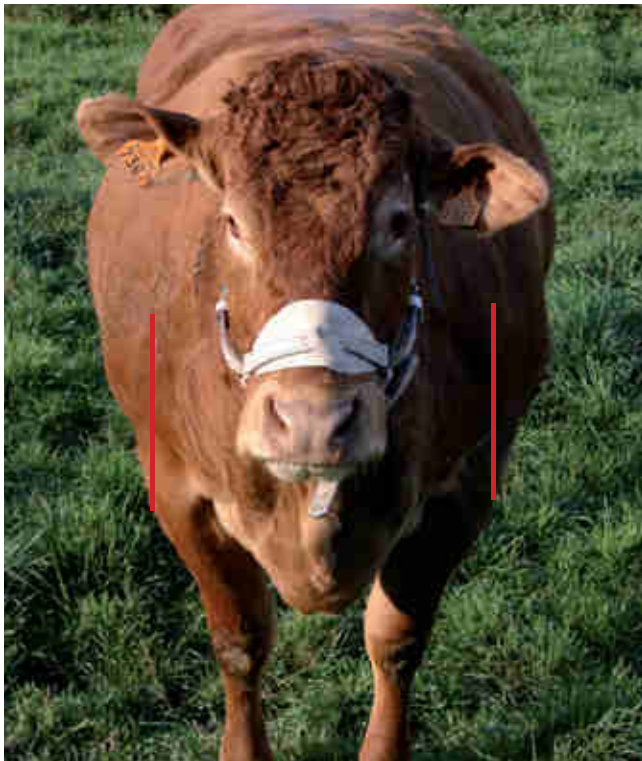
Score **9**

Diepe flank

Welke fouten kan men maken, en opgemerkt dient te worden

Negeer de grootte van de uier, die niets met de diepte van de flank van doen heeft.

De borstbreedte



Wat wil men beschrijven:

De breedte tussen de boeggewrichten, die de breedte van de borstkast weergeven.

Waarom?

Samen met de borstdiepte geeft dit onderdeel een indicatie van de ruimte in de borstkast.

Waar kijkt men naar:

Het vertrekpunt van de voorbenen aan de romp ter hoogte van de boeggewrichten.

Hoe moet men kijken:

Van voren en drie kwart van achteren staand.

Steunpunten om een score te geven:

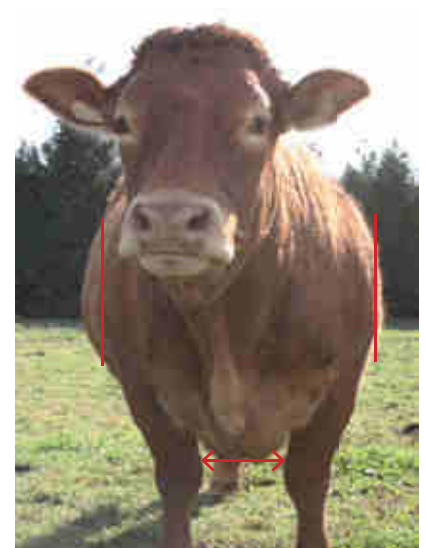
Van belang is de beoordeling van de basis van de voorbenen aan het lichaam, gering (2), ruim (8). De score is lineair (van 1 tot 10).



Score	3
Smal	



Score	6
Gemiddeld	

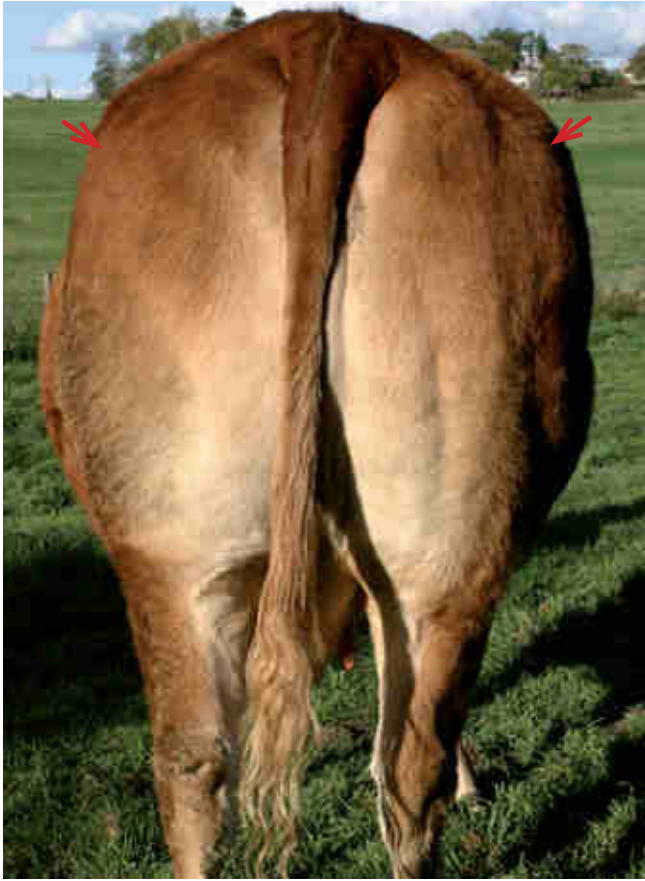


Score	9
Breed	

Welke fouten kan men maken:

Houdt rekening met de mogelijkheid van een losse schouder. Dit overschat de werkelijke breedte van de borstkast. Dus overtuig je eerst van de aanhechting van het schouderblad aan de borstkast. Is deze aanhechting los, kijk dan goed naar de werkelijke basis achter de onderkant van de schouderbladen ter hoogte van de boeggewrichten. De score dient 1 tot 3 punten te worden verlaagd voor de breedtecorrectie door de aanwezigheid van een losse schouder. Lopen de voorbenen niet parallel, maar heeft het dier x-benen of een Franse stand, dan lijkt de borstbreedte daar door smaller dan in werkelijkheid. Houdt hier rekening mee met het toekennen van de score. Opmerking: De volgende onderdelen, breedte van de rug, diepte en breedte van de borst, bepalen de vorm van de rib. De verhouding van de drie onderdelen maken de rib plat of rond, kort of lang.

Breedte tussen de draaiers



Wat wil men beschrijven:

Een onderdeel van het bekken.

Waarom?

Samen met de breedte van de heupen en de lengte van het bekken is de beoordeling van dit onderdeel nodig om een indruk te krijgen van de inhoud van het bekken.

Waar kijkt men naar:

Op deze plek zit nauwelijks spieren, en is als zo danig een betrouwbare parameter voor de vaststelling van de breedte van het bekken.

Hoe moet men kijken:

Van achteren staand.

Steunpunten om een score te geven:

De score is lineair (van 1 tot 10).

De schoftbreedte en de breedte op de heupen zijn een referentie voor de score van de breedte op de draaiers. Beoordeel de rechtmatigheid (of onregelmatigheid) van het dier in de breedte van voor naar achter: op de schouders, rug, heupen en draaiers.



Score **3**

Smal



Score **6**

Normaal



Score **9**

Breed



Wat wil men beschrijven:

De vetheid op het dier.

Waarom?

De conditie van het dier is het resultaat van de opfok: voeding, gezondheid. Net zoals de leeftijd van het dier bij de score vaststelling meegenomen dient te worden, is de informatie over de conditie van het dier nodig om een goede score vast te stellen voor de te beoordelen onderdelen, met name die van de spierontwikkeling.

Waar kijkt men naar:

Een aantal locaties op het dier dat de vorming van het onderhuidse vet kan onthullen: het gebied rond de staartinplant, op de ribben, de dikte van het haar pakket (veel haar weinig vlees en vet), het gebied rond en in de uier bij het vrouwelijke dier.

Hoe moet men kijken:

Van achter staand.

Steunpunten om een score te geven:

De score is lineair (van 1 tot 10). Als voorbeeld geven we de volgende opmerking:

Score 2: de contouren van de ribben zijn zichtbaar, er is een inkeping rondom de staart, het dier is rijkelijk behaard, heeft vaak een dikke buik, de huid wordt afgekneld in de buurt van de staart, bij een wrijvende beweging over de ribben rolt het vlees niet onder je hand. Het dier is dun.

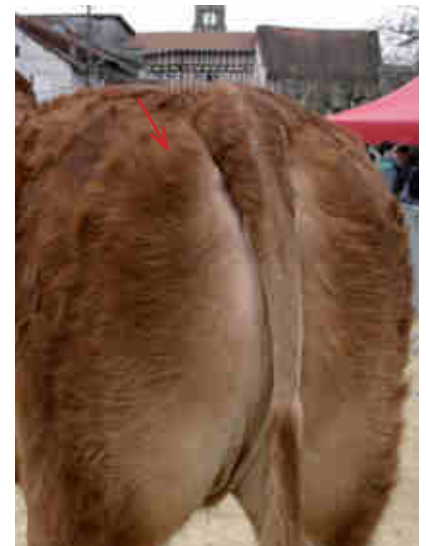
Score 8: De contouren van de ribben zijn niet zichtbaar, er zijn vetdepots op het dier, het haar heeft een glans, en het uivet is zichtbaar bij het vrouwelijke dier. De niveau's hieronder kunnen nog variëren met plus of min één punt. Wanneer het dier zeer vet is scoort het een 10.



Score	3
Mager	



Score	6
Normale conditie	

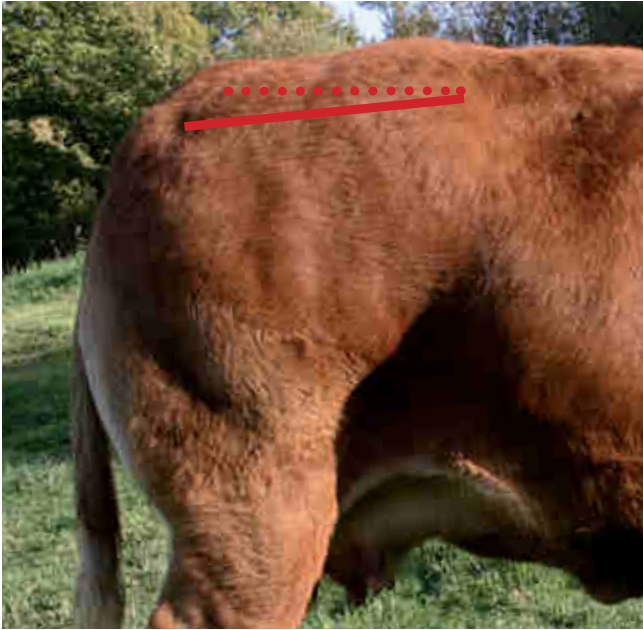


Score	9
Te overdadige conditie, vet	

Welke fouten kan men maken:

Dit onderdeel moet los van de andere onderdelen worden vastgesteld. Maak niet de fout door een dier dat weinig vlees kan aanzetten gezien de breedte van de rug of de dikte van de lendenen als mager te beschouwen. De vetdepots zijn niet altijd op dezelfde plek bij de dieren te vinden. Een dier met een hoge staartinplant geeft op de plek rond de staartinplant minder vetaanzet te voelen dan een dier met een lage staartinplant. Ook bij de dieren met veel conformatie in het kruis, die breed zijn op de zitbeenderen en veel ronding hebben in de bil zetten daar minder vet aan. Bij deze dieren zullen we de onderhuidse vetdepots moeten zoeken op de ribben en rond en in de uier. Juist de minder geconformeerde dieren die smal zijn tussen de zitbeenderen en een eenvoudige staartinplant hebben zetten veel vet aan rond de staartinplant.

Kruisligging



Wat wil men beschrijven:

De bekkenkanteling, de ligging van de heupbeenknobbels ten opzichte van de zitbeenknobbels in het horizontale vlak.

Waarom?

Het is nodig voor de vaststelling van de inhoud van de achterhand samen met de breedte op de heupen en de lengte van het kruis. Een ronding geeft minder inhoud dan een rechthoek.

Waar kijkt men naar en hoe kijkt men:

Van opzij stand, wanneer het dier in balans staat beoordeelt men de lijn tussen het denkbeeldige midden van de heupbeenknobbel en die van de zitbeenknobbel met de horizontale lijn van uit het denkbeeldige midden van de heupbeenknobbel naar achteren.

Steunpunten om een score te geven:

De score is lineair (van 1 tot 10), met een gewenst optimum hiertussen in.

De volgende situaties worden toegelicht:

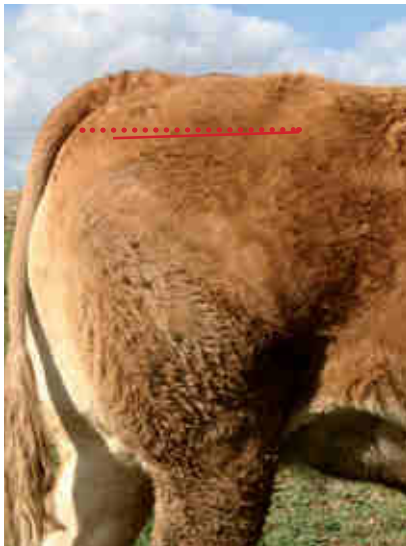
Score 1: Zitbeenknobbel ligt hoger dan de heupbeenknobbel.

Score 3: Heupbeenknobbel ligt op één horizontale lijn met de zitbeenknobbel.

Score 5: Bekken is iets gekanteld, zitbeenknobbel ligt iets lager dan heupbeenknobbel.

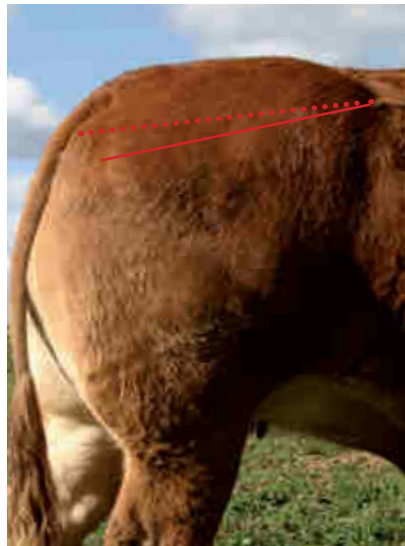
Score 7: Bekken is duidelijk gekanteld, zitbeenknobbel ligt duidelijk lager dan heupbeenknobbel.

Score 9: Het bekken is flink gekanteld, zitbeenknobbel ligt veel lager dan heupbeenknobbel.



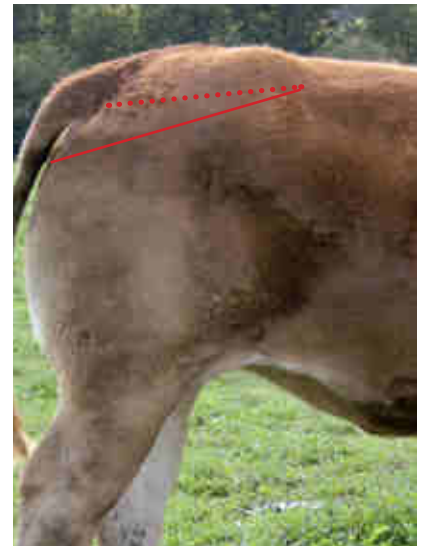
Score **3**

Recht



Score **6**

Normaal

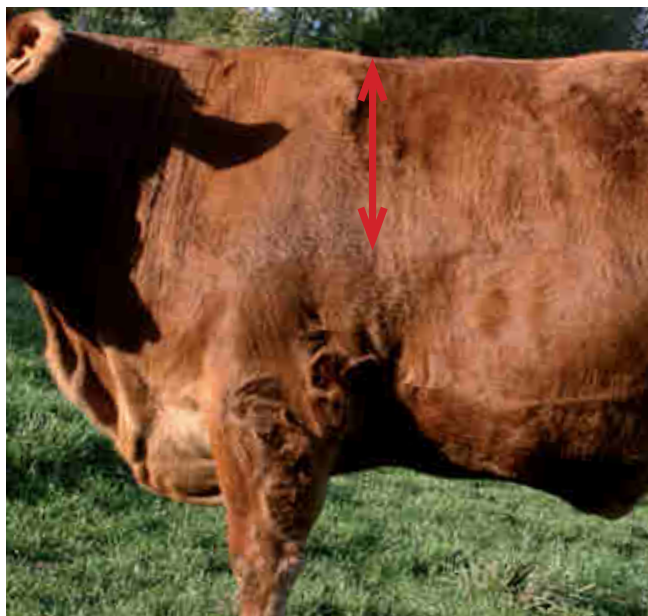


Score **9**

Gekanteld

NB: De volgende twee onderdelen worden onder gebracht bij de functionele eigenschappen. Echter, de wijze van scoren wordt op dit moment gevalideerd door middel van een technische commissie, de presentatie hieronder is louter indicatief.

Gebied achter de schouder



Wat wil men beschrijven:

De sterkte van de aanhechting van het schouderblad aan de ribbenkast

Waarom?

Het geeft informatie over de duurzaamheid van het dier.

Waar kijkt men naar en hoe kijkt men:

Men geeft een score gerelateerd aan de breedte van de rug en de breedte van de borst.

Steunpunten om een score te geven:

Als voorbeeld de beschrijving van de volgende scores.

Score 2: Bij het dier ontbreekt een goede schouderaanhechting.

Score 5: Het dier heeft een gemiddelde schouderaanhechting.

Score 8: Het dier heeft een goede schouderaanhechting

Breedte tussen de zitbeenderen



Wat wil men beschrijven:

De afstand van de twee billen op de hoogte van de zitbeenderen.

Waarom?

Samen met de onderdelen breedte op de heupen, breedte op de draaiers en lengte van het bekken geeft dit onderdeel een inzicht in het volume van het kruis.

Waar kijkt men naar:

Aan de buitenkant zichtbare locaties van de zitbeenknobbels aan weerszijden van de staart.

Hoe kijkt men:

Van achteren stand.

Steunpunten om een score te geven:

Men geeft een score gerelateerd aan de heupbreedte en de breedte op de draaiers.

Welke fouten kan men maken:

Een overmatige conditie rond dit gebied, veel vetaanzet, maakt de beoordeling moeilijk.



Men kijkt naar de kop en de algehele harmonie van de vacht:

Een goed fokdier moet voldoen aan de rasstandaard, zoals vermeld op pagina 5 en hier onder nog eens wordt weergegeven:

- Een helder tarwe kleurige vacht, niet te donker, iets lichter op de buik, aan de achter-binnenkant van de dijen, de bilnaad, het gebied rond de anus, bij de achter benen vanaf de hak tot de klauwen, het gebied van en rondom de uier, en het uiteinde van de staart;
- vrij van pigmentatie en vlekken,
- rose slijmvliezen,
- duidelijk lichte kringen rond de muil en de ogen.

Tot slot de 11 gouden regels voor de inspecteur:

1. Stel de identiteit van het dier vast.
2. Bekijk haar leeftijd.
3. Houd rekening met de referentie kaders van de morfologie, en gebruik dat als vertrekpunt.
4. Breng het dier niet in stress (veel geluid, veel mensen erbij, wegen van het dier).
5. Sta op gelijk niveau met het dier (niet hoger-, niet lager staan).
6. Zorg voor de juiste lichtinval op het dier, niet te donker en niet over belicht.
7. Houd rekening met omgevingsfactoren, (zoals in het gras staand, of in het stro staand), onder een laag-, of hoog plafond staand, dit alles kan de beoordeling van het dier beïnvloeden.
8. Ga zo dicht mogelijk bij het dier staan om de onderdelen zo juist mogelijk te beoordelen.
9. Keur met onwetendheid van de afstamming van het dier.
10. Bewandel de volgende weg: benader het dier eerst van opzij, vervolgens van achteren, dan weer van opzij, en dan van vooraanzicht.
11. Stel het type dier vast en tevens de sterke en zwakke punten van het dier.





Pôle de Lanaud
87220 BOISSEUIL - France

Tél.: 00335.55.06.46.02
Fax : 00335.55.06.46.30
E-mail : fls@limousine.org

www.limousine.org

Deze gids geeft de basis weer van de praktijk van het keuren van de Limousin. Het is noodzakelijk om de gehele gids door te lezen, en vervolgens het geven van scores te oefenen met steun van deskundigen. Deze deskundigen zullen je nog meer wijzen op de details die hier niet met behulp van foto's kunnen worden weergegeven, en je daarmee meer inzicht geven in het geven van de juiste scores.

Deze gids is een vertaling van de Franse "Guide Technique".

De vertaling is gedaan door Ir. Roland Kleine Wagenings Veeteelt ingenieur en fokker van Limousinrunderen. Bij de vertaling is zo goed mogelijk geprobeerd om de Franse technische tekst om te zetten naar het Nederlands.

brochure mede gefinancierd door

